

NOUVEAUTÉ

Géné
Provence

LE DERNIER HIVER DE BARBEROUSSE

Véronique Autheman
Raymond Vinciguerra

1543, coup de tonnerre dans l'Occident chrétien, la flotte barbaresque de Soliman le Magnifique s'installe à Toulon sur l'ordre de François 1^{er} qui s'est allié aux musulmans. Dans la ville vide de ses habitants vont converger plusieurs destins picaresques, mais surtout celui de Luca, peintre florentin aux tourments insaisissables, celui du fougueux Arnaud de Queyran et celui d'Irène, la bella pittrice à la passion trop tendre.

Dans ce monde où la confusion des sentiments n'a d'égale que les troubles de la raison d'État, du siège de Nice à la pompe d'une Rome pleine de déliquescence, des ors de François 1^{er} à l'austère bivouac du capoulan pacha, ces vies vont s'affronter, se lier et se défaire.

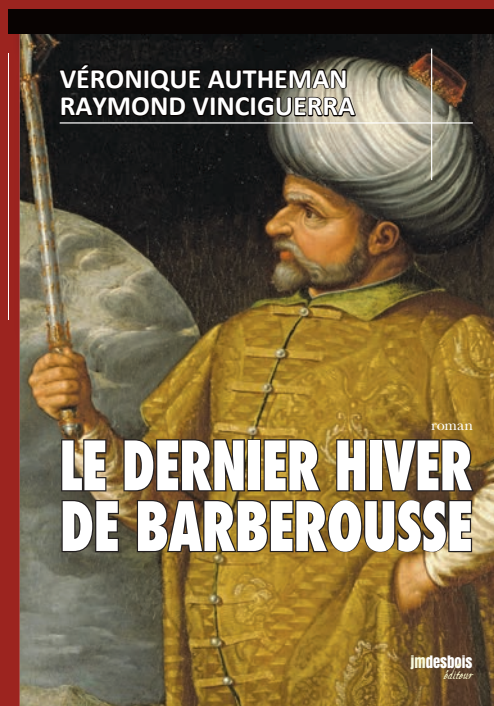
De la rencontre de Véronique Autheman, historienne, et Raymond Vinciguerra, homme de théâtre, est née cette histoire, entre fresque historique et romance documentée. Leur passion commune pour la Méditerranée, son histoire et sa culture, les a réunis pour écrire cette épopée qui résonne de l'effervescente convulsion née de l'affrontement de deux mondes.

Lire un extrait



www.editions.geneprovence.com

Date de sortie : 16 mars 2016
ISBN : 978-2-918754-32-9
Format : 14 x 20,5 cm
Pages : 512 pages
Couverture : Broché
PV Public : 19,90 € TTC
Public visé : Tout public
Livré avec marque-page



LES AUTEURS

Historienne et professeur, Véronique Autheman est aussi présidente de l'association *Kleio en Provence* qui œuvre à renouer des liens entre la Provence et l'Italie.

Raymond Vinciguerra est metteur en scène et auteur de théâtre.

Sa passion pour la Méditerranée, son histoire et sa culture se met au service d'une recherche d'humanisme à hauteur d'homme.

GÉNÉPROVENCE
Jean Marie Desbois éditeur

Tél. : 04 90 43 76 15 | 06 23 39 62 93
Email : editions@geneprovence.com
Web : www.editions.geneprovence.com